

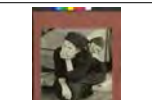
MAGNUM 'S FIRST

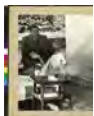
Collective exhibition – Magnum Photos – List of Works

The exhibition contains 86 frames (83 framed photographs mounted on wooden panels + 10 original labels (displayed in 3 frames) + 2 empty original crates, packed in 5 crates for transportation and storage.

5 crates:	
A: 146 x 56 x 85 cm - 109 kg	22 frames
B: 125 x 75 x 95 cm - 110 kg	23 frames
C: 130 x 74 x 85 cm - 105 kg	22 frames
D: 127 x 62 x 85 cm - 98 kg	19 frames
E: 117 x 83 x 61 cm - ca. 90 kg	2 original crates

n°	Image	Reference	Photographer	Caption	Image Size (cm)	Panel Size (cm)	Frame Size (cm)	Frame Size (inches)
CRATE A								
1	A1	GRO2008XXX CUP001/28	Original label	MAGNUM PHOTOS ist eine Presse-Photoagentur auf genossenschaftlicher Basis, mit Sitz in Paris und New York. Sie beliefert die grössten illustrierten Zeitschriften in Europa und Übersee, gibt aber selbst keine Zeitschrift heraus, und hat auch keine dauernde Bindung an irgendwelche Publikationen, weder in Frankreich noch im Ausland. MAGNUM PHOTOS is a press photo agency on a co-operative basis, with headquarters in Paris and New York. It supplies the largest illustrated magazines in Europe and overseas, but does not publish a magazine itself, and also has no permanent attachment to any publications, neither in France nor abroad.			55.7 x 27.5	21.93 x 10.83
2	A2		Original label	Addresses on the original shipping crates. Adressen auf den originalen Transportkisten. Adresses sur les caisses de transport originales. 1955/66 The information written on the crates and an in-depth research indicate that the exhibition was on view at the French Institute of Innsbruck in June/July, 1955. Later it was shown in the Galerie Würtliche in Vienna in September, 1955. The exhibit then moved on to the Palais Thurn & Taxis in Regenz between October 1 and 16, 1955, the Joanneum in Graz from January 21 to February 5, 1956, and finally to the Neue Galerie in Linz.			42.8 x 50	16.85 x 19.69
3	A3	GRO2008XXX CUP001/47	Robert Capa	Village festival, Basque Country, France, 1951. Dorffest im Baskenland, Frankreich, 1951. Fête de village, Pays Basque, France, 1951.	40 x 29	56 x 35.5	61.7 x 41.5	24.29 x 16.34
4	A4	GRO2008XXX CUP001/45	Robert Capa	Village festival, Basque Country, France, 1951. Dorffest im Baskenland, Frankreich, 1951. Fête de village, Pays Basque, France, 1951.	39.7 x 29.2	35.2 x 47	41.4 x 52.8	16.30 x 20.79
5	A5	GRO2008XXX CUP001/46	Robert Capa	Village festival, Basque Country, France, 1951. Dorffest im Baskenland, Frankreich, 1951. Fête de village, Pays Basque, France, 1951.	40 x 30	46.2 x 32.7	52 x 38.6	20.47 x 15.20
6	A6	GRO2008XXX CUP001/74 GRO2008XXX CUP001/75	Original label	(Names of the photographers in the exhibition) NO CAPTION needed GESICHT DER ZEIT ROBERT CAPA H. CARTIER-BRESSON ERICH LESSING WERNER BISCHOF INGE MORATH ERNST HAAS MARC RIBOUD JEAN MARQUIS			44.5 x 60.5	17.52 x 23.82
7	A7	GRO2008XXX CUP001/04	Werner Bischof	Hajduhadhaza, Hungary, 1947. Hajduhadhaza, Ungarn, 1947. Hajduhadhaza, Hongrie, 1947.	40 x 35	51.2 x 46.5	57.2 x 52.4	22.52 x 20.63
8	A8	GRO2008XXX CUP001/76	Erich Lessing	German Border Patrol band, Coburg, Germany, 1953. Kapelle des Bundesgrenzschutzes, Coburg, Deutschland, 1953. Fanfare de la police frontalière allemande, Coburg, Allemagne, 1953.	50 x 34		63 x 47	24.80 x 18.50
9	A9	GRO2008XXX CUP001/05	Marc Riboud	Cetina Valley, Dalmatia, 1951. Im Tal der Cetina, Dalmatien, 1951. Vallée de la Cetina, Dalmatie, 1951.	26.5 x 39.5	40.3 x 41.6	46 x 48.2	18.11 x 18.98
10	A10	GRO2008XXX CUP001/69	Henri Cartier-Bresson	Crowd watches scattering of Mahatma Gandhi's ashes, The Sumna River, Delhi, India, 1948. Menschenmenge beim Verstreuen der Asche Mahatma Gandhis, Sumna-Fluss, Delhi, Indien, 1948. Foule regardant, la dispersion des cendres du Mahatma Gandhi, Rivière Sumna, Delhi, Inde, 1948.	33.5 x 50.5		46 x 59	18.11 x 23.23

11	A11		GRO2008XXX CUP001/21	Inge Morath	New Bond Street, London, Great-Britain, 1953. <i>New Bond Street, London, Großbritannien, 1953.</i> New Bond Street, Londres, Grande-Bretagne, 1953.	24 x 35	35.2 x 44.7	41 x 50.5	16.14 x 19.88
12	A12		GRO2008XXX CUP001/08	Ernst Haas	On the film set of <i>Land of the Pharaohs</i>, Egypt, 1954. <i>Am Set des Hollywoodfilms Land der Pharaonen, Ägypten, 1954.</i> Sur le tournage de la production hollywoodienne <i>La Terre des Pharaons</i> , Égypte, 1954.	24.5 x 35.3		41 x 46.5	16.14 x 18.31
13	A13		GRO2008XXX CUP001/31	Erich Lessing	German Border Patrol at maneuvers, Coburg, Germany, 1953. <i>Bundesgrenzschutz bei einer Übung, Coburg, Deutschland, 1953.</i> La police frontalière allemande lors d'un exercice, Coburg, Allemagne, 1953.	24 x 35		40 x 52	15.75 x 20.47
14	A14		GRO2008XXX CUP001/61	Marc Riboud	Dubrovnic, Dalmatia, 1951. <i>Dubrovnic, Dalmatien, 1951.</i> Dubrovnic, Dalmatie, 1951.	49.5 x 33	52.5 x 40.3	58.5 x 46.3	23.03 x 18.23
15	A15		GRO2008XXX CUP001/60	Marc Riboud	Vrljika, Dalmatia, 1951. <i>Vrljika, Dalmatien, 1951.</i> Vrljika, Dalmatie, 1951.	33 x 50	39.5 x 56.5	45.3 x 62.3	17.83 x 24.53
16	A16		GRO2008XXX CUP001/59	Marc Riboud	Cattle Market, Vrljika, Dalmatia, 1951. <i>Viehmarkt, Vrljika, Dalmatien, 1951.</i> Marché au bétail, Vrljika, Dalmatie, 1951.	26.5 x 40	34.7 x 45.3	40.5 x 51.5	15.94 x 20.28
17	A17		GRO2008XXX CUP001/57	Marc Riboud	Woman spinning, Dalmatia, 1951. <i>Spinnerin, Dalmatien, 1951.</i> Fileuse, Dalmatie, 1951.	23.5 x 35.5	34.2 x 39	40.2 x 44.9	15.83 x 17.68
18	A18		GRO2008XXX CUP001/55	Marc Riboud	Dubrovnic, Dalmatia, 1951. <i>Dubrovnic, Dalmatien, 1951.</i> Dubrovnic, Dalmatie, 1951.	27 x 40	34.3 x 48	40 x 54.2	15.75 x 21.34
19	A19		GRO2008XXX CUP001/58	Marc Riboud	Cetina Valley, Dalmatia, 1951. <i>Im Tal der Cetina, Dalmatien, 1951.</i> Vallée de la Cetina, Dalmatie, 1951.	26.5 x 40	32.6 x 43	38.7 x 48.7	15.24 x 19.17
20	A20		GRO2008XXX CUP001/56	Marc Riboud	Ferry from Split to Tragir, Dalmatia, 1951. <i>Fähre von Split nach Tragir, Dalmatien, 1951.</i> Ferry de Split pour Tragir, Dalmatie, 1951.	39.5 x 27.5	50 x 33.2	55.8 x 39.2	21.97 x 15.43
21	A21		GRO2008XXX CUP001/32	Marc Riboud	Farmer, Dalmatia, 1951. <i>Bauer, Dalmatien, 1951.</i> Paysan, Dalmatie, 1951.	25 x 35.5	31.2 x 38.5	37.2 x 44.5	14.65 x 17.52
22	A22		GRO2008XXX CUP001/33	Marc Riboud	Tito's portrait, Dalmatia, 1951. <i>Porträt Titos, Dalmatien, 1951.</i> Portrait de Tito, Dalmatie, 1951.	35.5 x 24	42.7 x 30.5	48.7 x 36.1	19.17 x 14.21
CRATE B									
23	B23		GRO2008XXX CUP001/03	Werner Bischof	On the road to Cuzco, Peru, 1954. <i>Auf der Straße nach Cuzco, Peru, 1954.</i> Sur la route de Cuzco, Pérou, 1954.	63 x 51	66.2 x 56	72.2 x 61.7	28.43 x 24.29
24	B24		GRO2008XXX CUP001/02	Werner Bischof	Iris pond, Kyoto, Japan, 1951. <i>Iristeich, Kyoto, Japan, 1951.</i> Etang aux iris, Kyoto, Japon, 1951.	53 x 50.5	59.2 x 56.2	65 x 62	25.59 x 24.41

25	B25		GRO2008XXX CUP001/01	Werner Bischof	Courtyard of the Meiji shrine, Tokyo, Japan, 1951, Tokyo, Japan, 1951. <i>Innenhof des Meiji-Schrein, Tokio, Japan, 1951.</i> Cour intérieur du Sanctuaire Meiji, Tokyo, Japon, 1951.	49.5 x 53	56.4 x 58.2	61.7 x 64	24.29 x 25.20
26	B26		GRO2008XXX CUP001/65	Werner Bischof	Village near Macho Picchu, Peru, 1954. <i>Dorf bei Machu Picchu, Peru, 1954.</i> Village près du Machu Picchu, Pérou, 1954.	34 x 50.5	42.2 x 56	48 x 62	18.90 x 24.41
27	B27		GRO2008XXX CUP001/66	Werner Bischof	Cambodia, 1952. <i>Kambodscha, 1952.</i> Cambodge, 1952.	41.5 x 40	48 x 43	48.5 x 54.3	19.09 x 21.38
28	B28		GRO2008XXX CUP001/73	Henri Cartier-Bresson	In Gandhi's bedroom just after his death, Delhi, India, 1948. <i>In Gandhis Schlafzimmer kurz nach seinem Tod, Delhi, Indien, 1948.</i> Dans la chambre de Gandhi, peu après sa mort, Delhi, Inde, 1948.	48.5 x 32.3		62 x 40.7	24.41 x 16.02
29	B29		GRO2008XXX CUP001/71	Henri Cartier-Bresson	Gandhi's funeral, Delhi, India, 1948. <i>Totenfeier Gandhis, Delhi, Indien, 1948.</i> Obsèques de Gandhi, Delhi, Inde, 1948.	33 x 50		42 x 61	16.54 x 24.02
30	B30		GRO2008XXX CUP001/67	Henri Cartier-Bresson	Gandhi the day before his assassination, Birla House, Delhi, India, 1948. <i>Gandhi am Tag vor seiner Ermordung, Birla House, Delhi, Indien, 1948.</i> Gandhi, la veille de son assassinat, Birla House, Inde, 1948.	49.3 x 33		62 x 48.5	24.41 x 19.09
31	B31		GRO2008XXX CUP001/70	Henri Cartier-Bresson	Crowds wait for Gandhi's funeral cortege, India, 1948. <i>Auf Gandhis Trauerzug wartende Menge, Indien, 1948.</i> Foule attendant le cortège funèbre de Gandhi, Inde, 1948.	50 x 33.8		62 x 46	24.41 x 18.11
32	B32		GRO2008XXX CUP001/68	Henri Cartier-Bresson	Nehru announces Gandhi's assassination, Delhi, India, 1948. <i>Nehru verkündet die Ermordung Gandhis, Delhi, Indien, 1948.</i> Nehru annonce l'assassinat de Gandhi, Delhi, Inde, 1948.	33.5 x 49.5		46 x 62	18.11 x 24.41
33	B33		GRO2008XXX CUP001/72	Henri Cartier-Bresson	Gandhi's funeral, Delhi, India, 1948. <i>Totenfeier Gandhis, Delhi, Indien, 1948.</i> Obsèques de Gandhi, Delhi, Inde, 1948.	50 x 33.5		62 x 45.2	24.41 x 17.80
34	B34		GRO2008XXX CUP001/37	Henri Cartier-Bresson	The cremation of Gandhi on the banks of the Sumna River, Delhi, India, 1948. <i>Einäscherung Gandhis am Ufer des Sumna-Flusses, Delhi, Indien, 1948.</i> L'incinération de Gandhi au bord de la rivière Sumna, Delhi, Inde, 1948.	23.5 x 33.5	26.5 x 38	32.2 x 34.4	12.68 x 13.54
35	B35		GRO2008XXX CUP001/44	Henri Cartier-Bresson	Gandhi the day before his assassination, Birla House, Delhi, India, 1948. <i>Gandhi am Tag vor seiner Ermordung, Birla House, Delhi, Indien, 1948.</i> Gandhi, la veille de son assassinat, Birla House, Inde, 1948.	35 x 23.5		32.5 x 47	12.80 x 18.50
36	B36		GRO2008XXX CUP001/39	Henri Cartier-Bresson	Gandhi, just after ending his fast, Birla House, Delhi, India, 1948. <i>Gandhi kurz nach Beendigung des Fastens, Birla House, Delhi, 1948.</i> Gandhi peu après la rupture du jeûne, Birla House, Delhi, Inde, 1948.	35 x 24	41 x 26.8	47 x 32.6	18.50 x 12.83
37	B37		GRO2008XXX CUP001/38	Henri Cartier-Bresson	Gandhi's cremation, Delhi, India, 1948. <i>Einäscherung Gandhis, Delhi, Indien, 1948.</i> L'incinération de Gandhi, Delhi, Inde, 1948.	37.5 x 27	40.2 x 27.2	46 x 33	18.11 x 12.99
38	B38		GRO2008XXX CUP001/35	Henri Cartier-Bresson	The cremation of Gandhi on the banks of the Sumna River, Delhi, India, 1948. <i>Einäscherung Gandhis am Ufer des Sumna-Flusses, Delhi, Indien, 1948.</i> L'incinération de Gandhi au bord de la rivière Sumna, Delhi, Inde, 1948.	26 x 39.5	29 x 43.2	34.5 x 49.7	13.58 x 19.57

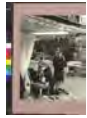
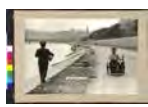
39	B39		GRO2008XXX CUP001/34	Henri Cartier-Bresson	Crowds wait along the railway tracks for a chance to pay homage to Gandhi's ashes, India, 1948. Die an der Bahnstrecke aufgereichte Menge wartet auf eine Gelegenheit, Gandhis Asche die letzte Ehre zu erweisen, Indien, 1948. Foule le long de la voie de chemin de fer attendant l'occasion de rendre un dernier hommage aux cendres de Gandhi, Inde, 1948.		42.8 x 29	34.7 x 48.5	13.66 x 19.09
40	B40		GRO2008XXX CUP001/40	Henri Cartier-Bresson	Gandhi leaving Mehrauli, Delhi, India, 1948. Gandhi beim Verlassen von Mehrauli, Delhi, Indien, 1948. Gandhi quittant Mehrauli, Delhi, Inde, 1948.	35 x 23.5	43 x 29	49.2 x 35	19.37 x 13.78
41	B41		GRO2008XXX CUP001/42	Henri Cartier-Bresson	Gandhi. Birla House, Delhi, India, 1948. Gandhi. Birla House, Delhi, Indien, 1948. Gandhi. Birla House, Delhi, Inde, 1948.	23.5 x 34.8	29.8 x 40.8	35.7 x 47	14.06 x 18.50
42	B42		GRO2008XXX CUP001/43	Henri Cartier-Bresson	Gandhi, just before ending his fast, Birla House, Delhi, India, 1948. Gandhi kurz vor Beendigung des Fastens, Birla House, Delhi, 1948. Gandhi peu avant la rupture du jeûne, Birla House, Delhi, Inde, 1948.	23.5 x 35	30.2 x 41.5	36.1 x 47.2	14.21 x 18.58
43	B43		GRO2008XXX CUP001/36	Henri Cartier-Bresson	Prime Minister Nehru the morning after Gandhi's assassination, Delhi, India, 1948. Premierminister Nehru am Morgen nach Gandhis Ermordung, Delhi, Indien, 1948. Le Premier ministre Nehru le lendemain matin de l'assassinat de Gandhi, Delhi, Inde, 1948.	26.7 x 39.8	33 x 42.2	50 x 65	19.69 x 25.59
44	B44		GRO2008XXX CUP001/41	Henri Cartier-Bresson	Mourners crowd the route from Birla House to cremation ground, India, 1948. Trauernde säumen die Strecke zwischen Birla House und der Verbrennungsstätte, Indien, 1948. Personnes en deuil sur la route entre Birla House et le lieu de l'incinération, Inde, 1948.	35 x 23.5	41x 30.5	47 x 36.2	18.50 x 14.25
45	B47		GRO2008XXX CUP001/64	Werner Bischof	Anjali Hora, dancer, Bombay, India, 1951. Die Tänzerin Anjali Hora, Bombay, Indien, 1951. La danseuse Anjali Hora, Bombay, Inde, 1951.		43.5 x 52	49.5 x 52	19.49 x 20.47

CRATE C

46	C45		GRO2008XXX CUP001/07	Ernst Haas	On the film set of Land of the Pharaohs, Egypt, 1954. Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954. Sur le tournage du film La Terre des Pharaons, Egypte, 1954.	22 x 35		32.3 x 51	12.72 x 20.08
47	C46		GRO2008XXX CUP001/06	Ernst Haas	On the film set of Land of the Pharaohs, Egypt, 1954. Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954. Sur le tournage du film La Terre des Pharaons, Egypte, 1954.	24 x 35		32.3 x 49	12.72 x 19.29
48	C47		GRO2008XXX CUP001/11	Ernst Haas	On the film set of Land of the Pharaohs, Egypt, 1954. Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954. Sur le tournage du film La Terre des Pharaons, Egypte, 1954.	29 x 39.5		39.3 x 48.5	15.47 x 19.09
49	C48		GRO2008XXX CUP001/12	Ernst Haas	Director Howard Hawks on the set of Land of Pharaohs, Egypt, 1954. Der Regisseur Howard Hawks am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954. Le Réalisateur Howard Hawks sur le tournage de La Terre des Pharaons, Egypte, 1954.	26 x 35.5		38 x 49	14.96 x 19.29
50	C49		GRO2008XXX CUP001/09	Ernst Haas	On the film set of Land of the Pharaohs, Egypt, 1954. Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954. Sur le tournage du film La Terre des Pharaons, Egypte, 1954.	28 x 40		41.5 x 49	16.34 x 19.29
51	C50		GRO2008XXX CUP001/10	Ernst Haas	On the film set of Land of the Pharaohs, Egypt, 1954. Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954. Sur le tournage du film La Terre des Pharaons, Egypte, 1954.	23 x 35		38.2 x 49	15.04 x 19.29
52	C51		GRO2008XXX CUP001/54	Ernst Haas	On the film set of Land of the Pharaohs, Egypt, 1954. Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954. Sur le tournage du film La Terre des Pharaons, Egypte, 1954.	50.5 x 35.5		48.7 x 63	19.17 x 24.80

53	C52		GRO2008XXX CUP001/53	Ernst Haas	On the film set of <i>Land of the Pharaohs</i>, Egypt, 1954. <i>Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954.</i> Sur le tournage du film <i>La Terre des Pharaons</i> , Égypte, 1954.	50 x 37.5		62 x 49.5	24.41 x 19.49
54	C53		GRO2008XXX CUP001/52	Ernst Haas	On the film set of <i>Land of the Pharaohs</i>, Egypt, 1954. <i>Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954.</i> Sur le tournage du film <i>La Terre des Pharaons</i> , Égypte, 1954.	50 x 33		45.5 x 58.5	17.91 x 23.03
55	C54		GRO2008XXX CUP001/51	Ernst Haas	On the film set of <i>Land of the Pharaohs</i>, Egypt, 1954. <i>Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954.</i> Sur le tournage du film <i>La Terre des Pharaons</i> , Égypte, 1954.	34 x 50		56 x 62	22.05 x 24.41
56	C55		GRO2008XXX CUP001/50	Ernst Haas	On the film set of <i>Land of the Pharaohs</i>, Egypt, 1954. <i>Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954.</i> Sur le tournage du film <i>La Terre des Pharaons</i> , Égypte, 1954.	40 x 26		54 x 42.7	21.26 x 16.81
57	C56		GRO2008XXX CUP001/13	Ernst Haas	On the film set of <i>Land of the Pharaohs</i>, Egypt, 1954. <i>Am Filmset von Land der Pharaonen, Ägypten, 1954.</i> Sur le tournage du film <i>La Terre des Pharaons</i> , Égypte, 1954.	50 x 28		40 x 58	15.75 x 22.83
58	C57		GRO2008XXX CUP001/82	Erich Lessing	May Day parade, Vienna, Austria, 1954. <i>Umzug zum Ersten Mai, Wien, Österreich, 1954.</i> Défilé du Premier Mai, Vienne, Autriche, 1954.	35 x 24.5		45 x 39.2	17.72 x 15.43
59	C58		GRO2008XXX CUP001/85	Erich Lessing	Wienerwald, Austria, 1954. <i>Im Wienerwald, Österreich, 1954.</i> Le Wienerwald, Autriche, 1954.	35 x 24		47.7 x 36.5	18.78 x 14.37
60	C59		GRO2008XXX CUP001/83	Erich Lessing	Playground in front of the City Hall, Vienna, Austria, 1954. <i>Kinderspielplatz vor dem Rathaus, Wien, Österreich, 1954.</i> Terrain de jeux devant l'Hôtel de ville, Vienne, Autriche, 1954.	35 x 24		48 x 39.5	18.90 x 15.55
61	C60		GRO2008XXX CUP001/86	Erich Lessing	Wiener Sängerknaben (The Vienna Boy's Choir), Vienna, Austria, 1954. <i>Wiener Sängerknaben, Wien, Österreich, 1954.</i> <i>Wiener Sängerknaben</i> (Les petits chanteurs de Vienne), Vienne, Autriche, 1954.	25 x 35		37.7 x 48.5	14.84 x 19.09
62	C61		GRO2008XXX CUP001/81	Erich Lessing	Gänsehäufel Resort on the old Danube, Vienna, Austria, 1954. <i>Im Strandbad Gänsehäufel an der Alten Donau, Wien, Österreich, 1954.</i> La plage Gänsehäufel sur le vieux Danube, Vienne, Autriche, 1954.	39 x 25		48 x 37.5	18.90 x 14.76
63	C62		GRO2008XXX CUP001/84	Erich Lessing	Prater, Vienna, Austria, 1954. <i>Im Prater, Wien, Österreich, 1954.</i> Le Prater, Vienne, Autriche, 1954.	39.5 x 27.3		48.5 x 39	19.09 x 15.35
64	C63		GRO2008XXX CUP001/78	Erich Lessing	Belvedere Gardens, Vienna, Austria, 1954. <i>Im Belvederegarten, Wien, Österreich, 1954.</i> Dans le jardin du Belvédère, Vienne, Autriche, 1954.	34.5 x 50		47 x 58.5	18.50 x 23.03
65	C64		GRO2008XXX CUP001/80	Erich Lessing	Belvedere Gardens, Vienna, Austria, 1954. <i>Im Belvederegarten, Wien, Österreich, 1954.</i> Dans le jardin du Belvédère, Vienne, Autriche, 1954.	49.5 x 34.5		58.5 x 47	23.03 x 18.50
66	C65		GRO2008XXX CUP001/79	Erich Lessing	Karlskirche (St. Charles Church), Vienna, Austria, 1954. <i>Vor der Karlskirche, Wien, Österreich, 1954.</i> Devant la Karlskirche (Eglise St. Charles), Vienne, Autriche, 1954.	50 x 34		62 x 49	24.41 x 19.29

67	C66		GRO2008XXX CUP001/77	Erich Lessing	City Hall Park, Vienna, Austria, 1954. Im Rathauspark, Wien, Österreich, 1954. Le parc de l'Hôtel de ville, Vienne, Autriche, 1954.	39.5 x 27		53.3 x 39.7	20.98 x 15.63
CRATE D									
68	D67		GRO2008XXX CUP001/29	Jean Marquis	Galgahéviz, Hungary, 1954. Galgahéviz, Ungarn, 1954. Galgahéviz, Hongrie, 1954.	35.5 x 24	43.5 x 27.5	48.5 x 33	19.09 x 12.99
69	D68		GRO2008XXX CUP001/26	Jean Marquis	Mata, Hungary, 1954. Mata, Ungarn, 1954. Mata, Hongrie, 1954.	40 x 27	46 x 30	51.7 x 36	20.35 x 14.17
70	D69		GRO2008XXX CUP001/30	Jean Marquis	Galgahéviz, Hungary, 1954. Galgahéviz, Ungarn, 1954. Galgahéviz, Hongrie, 1954.	35.5 x 24	42 x 30.3	47.8 x 36	18.82 x 14.17
71	D70		GRO2008XXX CUP001/27	Jean Marquis	Debrecen, Hungary, 1954. Debrecen, Ungarn, 1954. Debrecen, Hongrie, 1954.	40 x 27	46.2 x 32.8	52 x 39	20.47 x 15.35
72	D71		GRO2008XXX CUP001/25	Jean Marquis	Pentecost, Galgahéviz, Hungary, 1954. Pfingstsonntag in Galgahéviz, Ungarn, 1954. Pentecôte à Galgahéviz, Hongrie, 1954.	27 x 35	33.5 x 39	39.5 x 44.5	15.55 x 17.52
73	D72		GRO2008XXXCU P001/22	Jean Marquis	Ruins of the Elizabeth bridge, Budapest, Hungary, 1954. Ruinen der Elisabethbrücke, Budapest, Ungarn, 1954. Les ruines du pont Elizabeth, Budapest, Hongrie, 1954.	39.5 x 26.5	45.7 x 37	51.7 x 42.7	20.35 x 16.81
74	D73		GRO2008XXX CUP001/23	Jean Marquis	Pentecost, Galgahéviz, Hungary, 1954. Pfingstsonntag in Galgahéviz, Ungarn, 1954. Pentecôte à Galgahéviz, Hongrie, 1954.	40 x 26.5	46 x 38.2	52 x 44	20.47 x 17.32
75	D74		GRO2008XXX CUP001/63	Jean Marquis	Galgahéviz, Hungary, 1954. Galgahéviz, Ungarn, 1954. Galgahéviz, Hongrie, 1954.	50 x 38.5	56 x 41.7	62 x 47.5	24.41 x 18.70
76	D75		GRO2008XXX CUP001/62	Jean Marquis	Pentecost, Galgahéviz, Hungary, 1954. Pfingstsonntag in Galgahéviz, Ungarn, 1954. Pentecôte à Galgahéviz, Hongrie, 1954.	50 x 38.5	45.4 x 55	61.5 x 51	24.21 x 20.08
77	D76		GRO2008XXX CUP001/15	Inge Morath	Bond Street, London, Great-Britain, 1953. Bond Street, London, Großbritannien, 1953. Bond Street, Londres, Grande-Bretagne, 1953.	39.5 x 27.7	56 x 29.8	61.7 x 35.7	24.29 x 14.06
78	D77		GRO2008XXX CUP001/49	Inge Morath	Mrs. Eveleigh Nash, London, Great-Britain, 1953. Mrs. Eveleigh Nash, London, Großbritannien, 1953. Mrs. Eveleigh Nash, Londres, Grande-Bretagne, 1953.	49 x 33.5	56 x 40	46 x 61.7	18.11 x 24.29
79	D78		GRO2008XXX CUP001/48	Inge Morath	Eveleigh Nash at Buckingham Palace Mall, London, Great-Britain, 1953. Eveleigh Nash an der Buckingham Palace Mall, London, Grossbritannien, 1953. Eveleigh Nash au Buckingham Palace Mall. Londres, Grande-Bretagne, 1953.	33 x 47.5	41.5 x 54.3	47.7 x 60	18.78 x 23.62
80	D79		GRO2008XXX CUP001/18	Inge Morath	New Bond Street, London, Great-Britain, 1953. New Bond Street, London, Großbritannien, 1953. New Bond Street, Londres, Grande-Bretagne, 1953.	25.5 x 35	31.8 x 42.2	37.7 x 48.5	14.84 x 19.09

81	D80		GRO2008XXX CUP001/16	Inge Morath	Concert at Shepherds Market, London, Great-Britain, 1953. Konzert am Shepherds Market, London, Großbritannien, 1953. Concert au Shepherds Market, London, Grande-Bretagne, 1953.	27 x 40	33.5 x 43	39.5 x 48.7	15.55 x 19.17
82	D81		GRO2008XXX CUP001/19	Inge Morath	Lloyd's Bank, London, Great-Britain, 1953. Lloyd's Bank, London, Großbritannien, 1953. Lloyd's Bank, Londres, Grande-Bretagne, 1953	39 x 27	45.7 x 33.5	51.5 x 39.7	20.28 x 15.63
83	D82		GRO2008XXX CUP001/20	Inge Morath	Curzon Street, London, Great-Britain, 1953. Curzon Street, London, Großbritannien, 1953. Curzon Street, London, Grande-Bretagne, 1953.	39.5 x 26.5	45.5 x 33	51 x 38.7	20.08 x 15.24
84	D83		GRO2008XXX CUP001/14	Inge Morath	Shop window, London, Great-Britain, 1953. Schaufenster, London, Großbritannien, 1953. Vitrine, Londres, Grande-Bretagne, 1953.	35.5 x 23.5	46 x 26.2	52.5 x 32	20.67 x 12.60
85	D84		GRO2008XXX CUP001/17	Inge Morath	Burlington Arcades, London, Great-Britain, 1953. Burlington Arcades, London, Großbritannien, 1953. Burlington Arcades, Londres, Grande-Bretagne, 1953.	40 x 26.5	46.2 x 30	52.5 x 35.7	20.67 x 14.06
86	D85		GRO2008XXX CUP001/24	Jean Marquis	The Danube river, Budapest, Hungary, 1954. Donaukai, Budapest, Ungarn, 1954. Le Danube, Budapest, Hongrie, 1954.	27 x 35.5	33.5 x 42	39.5 x 47.5	15.55 x 18.70
CRATE E									
1			Original crate	Empty original wooden crate noted "1956"				60 x 100 x 30	23.62 x 39.37 x 11.81
2			Original crate	Empty original wooden crate noted "1956"				60 x 100 x 30	23.62 x 39.37 x 11.81